

**Bläser: Herr, auf dich steht mein Hoffen**

aus dem „Dettinger Te Deum“ (Georg Friedrich Händel, 1685 - 1759)

**Begrüßung**

**Kirchenchor: Du bist's, dem Ruhm und Ehre gebühret**

(Joseph Haydn, 1732 - 1809)

**Ich singe dir mit Herz und Mund**

*Bläservorspiel*

*Gemeinde und Bläser:*

1. Ich singe dir mit Herz und Mund, Herr, meines Herzens Lust;  
ich sing und mach auf Erden kund, was mir von dir bewusst.

*Chor: Strophe 2 (Satz: Johann Crüger, 1598 – 1662)*

*Gemeinde und Bläser:*

3. Was sind wir doch? Was haben wir auf dieser ganzen Erd,  
das uns, o Vater, nicht von dir allein gegeben werd?

*Chor: Strophe 12 (Satz: Johann Crüger, 1598 – 1662)*

*Gemeinde, Chor und Bläser:*

13. Wohlauf, mein Herze, sing und spring und habe guten Mut!  
Dein Gott, der Ursprung aller Ding, ist selbst und bleibt dein Gut.

**Psalm:**

Machet die Tore weit und die Türen in der Welt hoch,  
dass der König der Ehre einziehe!

Wer ist der König der Ehre?

Es ist der Herr, stark und mächtig,  
der Herr, mächtig im Streit.

Machet die Tore weit und die Türen in der Welt hoch,  
dass der König der Ehre einziehe!

Wer ist der König der Ehre?

Es ist der Herr Zebaoth;  
er ist der König der Ehre.

Psalm 24, 7-10

**Kirchenchor: My Lord, what a morning**

Spiritual, Satz für Frauenchor (Bearbeitung: Otto Groll, \*1935)

**Kirchenchor: Alle guten Gaben**

Satz für Männerchor (C. Bresgen, 1913 - 1988)

**Bläser: Fürchte dich nicht, spricht unser Gott**

aus dem Oratorium „Elias“ (Felix Mendelssohn Bartholdy, 1809 - 1847)

**Kirchenchor: Das ist ein köstliches Ding**

(Chr. Palmer, 1811 - 1875)

**Bläser: Alles lobe seinen Namen**

aus dem Oratorium „Die Schöpfung“ (Joseph Haydn, 1732 - 1809)

---

---

**Gedanken zum Advent**

**Macht hoch die Tür**

*Bläservorspiel*

*Gemeinde und Bläser:*

1. Macht hoch die Tür, die Tor macht weit;  
es kommt der Herr der Herrlichkeit,  
ein König aller Königreich,  
ein Heiland aller Welt zugleich,  
der Heil und Leben mit sich bringt;  
derhalb jauchzt, mit Freuden singt:  
Gelobet sei mein Gott, mein Schöpfer reich von Rat.

*Chor: Strophe 2 (Satz:Friedrich Silcher, 1789 – 1860)*

*Gemeinde und Bläser:*

3. O wohl dem Land, o wohl der Stadt,  
so diesen König bei sich hat.  
Wohl allen Herzen insgesamt,  
da dieser König ziehet ein.  
Er ist die rechte Freudensonn,  
bringt mit sich lauter Freud und Wonn.  
Gelobet sei mein Gott, mein Tröster früh und spat.

*Chor: Strophe 4 (Satz:Friedrich Silcher, 1789 – 1860)*

*Gemeinde, Chor und Bläser:*

5. Komm, o mein Heiland Jesu Christ,  
meins Herzens Tür dir offen ist.  
Ach zieh mit deiner Gnade ein;  
dein Freundlichkeit auch uns erschein.  
Dein Heilger Geist uns führ und leit  
den Weg zur ewgen Seligkeit.  
Dem Namen dein, o Herr, sei ewig Preis und Ehr.

**Kirchenchor: Tröstet mein Volk**  
(Julius Abel, 1838 - 1905)

**Bläser: Adventslieder für tiefes Blech**

Nun komm, der Heiden Heiland (Satz: J.S.Bach, 1685 - 1750)  
Es kommt ein Schiff, geladen (Satz: G. Schumann)  
Tochter Zion, freue dich (Satz: H.-P. Günther)

**Kirchenchor: Machet die Tore weit**  
(Andreas Hammerschmidt, 1611? - 1675)

**Gebet / Vaterunser / Segen**

**Bläser: Denn die Herrlichkeit Gottes des Herrn**  
aus dem Oratorium „Der Messias“ (G.F. Händel, 1685-1759,  
Bearbeitung für Bläser: H.-U. Nonnenmann)  
**Denn die Herrlichkeit Gottes des Herrn wird offenbart.**  
**Alle Völker werden es sehen, da es Gott, unser Herr, verheißen hat.**

---

---

**Ausführende:**

**Evangelischer Kirchenchor Großbettlingen** (Leitung: Willi Mühlhäuser)  
(heute unterstützt durch Gerlinde und Rudolf Rauscher, Hans-Paul Seibold  
und Volker Bühler)

**Posaunenchor Großbettlingen** (Leitung: Thomas Sareika)



Wir bitten um ein angemessenes Opfer für die musikalische  
Arbeit in unserer Kirchengemeinde

# Geistliche Abendmusik



29. November 2009  
(1. Advent), 17 Uhr

Andreaskirche  
Großbettlingen

zum Abschluss unseres Jubiläumsjahres:

125 Jahre Evangelischer Kirchenchor Großbettlingen

50 Jahre Posaunenchor Großbettlingen